

THÉÂTRE DES
GEMEAUX
AVIGNON

LE PETIT COIFFEUR | JEAN-PHILIPPE DAGUERRE

UN BON JOB | STÉPHANE ROBELIN

LE MOBY DICK | LINA LAMARA

NON LOIN D'ICI | OLINGER/SHANLEY/SANTINI

DE L'AMBITION | YANN REUZEAU

VOLE EDDIE, VOLE ! | ACCARD/PRAIN

AGATHE ROYALE | LIDON/PATRICOT/JACOB

FORMICA | AMÉLIE ETASSE/CLÉMENT SÉJOURNÉ

LE SECRET DES CONTEUSES | MARTINE AMSILI

LES TÊMÉRAIRES | MATZNEFF/DELPECH/FOULON

COSCOLETTO | NOZACH/OFFENBACH

BELLES DE SCÈNE | JEFFREY HATCHER/COTTIN

MAURICE & LA MISS | ALLUIN/ROY

RICHARD III | MESGUICH/SHAKESPEARE

NOTRE PETIT CABARET | AGENIN/BOUCHEREAU

FESTIVAL OFF 2023

07 ▶ 29 JUILLET 2023 FESTIVAL OFF - 77^e ÉDITION

Situé au cœur d'Avignon, le Théâtre des Gémeaux ouvert en 2019 dans un bâtiment riche de 10 siècles d'histoire, est un écrin de choix pour les textes d'auteurs tissant des liens entre littérature, théâtre, sujets brûlants d'actualité, musique et chant.

L'équipe du Théâtre des Gémeaux est heureuse d'accompagner les créations d'artistes aux talents multiples.

Nos deux salles climatisées accueillent des artistes inspirés, de grand mérite, dont la faculté première sera de vous transporter.

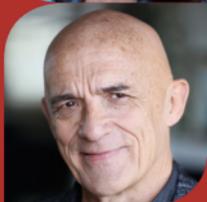
Plus que jamais, nous faisons nôtres les mots de Victor Hugo : *"Le théâtre (...) a une importance immense. Le théâtre est une tribune. Le théâtre est une chaire. Le théâtre parle fort et parle haut. (...) [il] a une mission nationale, une mission sociale, une mission humaine"*.

Nathalie LUCAS et Serge PAUMIER

Myriam Boyer, dont la carrière est un exemple d'audace et de compétence, est la marraine du théâtre des Gémeaux.



Nathalie Lucas est comédienne depuis 30 ans et, depuis 2019, fondatrice et codirectrice du Théâtre des Gémeaux d'Avignon avec Serge. Pour en savoir plus sur son parcours éclectique de comédienne, visitez son site : www.nathalielucas.fr



Longtemps professeur de français, **Serge Paumier** avait ouvert un théâtre en région parisienne, "Le Sabot Bleu" en 1986 après avoir dirigé une troupe de théâtre dans les années 80 avec qui il a réalisé de nombreuses tournées. Revenu à la production théâtrale en 2014, et habitué du festival d'Avignon, il décide en 2018 d'acquiescer avec sa compagne Nathalie et sa soeur Patricia, une ancienne église qui deviendra le Théâtre des Gémeaux.

à l'affiche

5 LE PETIT COIFFEUR
10h00 Salle des Colonnes

6 UN BON JOB
10h00 Salle du Dôme

7 LE MOBY DICK
11h35 Salle du Dôme

8 NON LOIN D'ICI
11h50 Salle des Colonnes

9 DE L'AMBITION
13h15 Salle du Dôme

10 VOLE EDDIE, VOLE !
13h35 Salle des Colonnes

11 AGATHE ROYALE
14h55 Salle du Dôme

12 FORMICA
15h15 Salle des Colonnes

13 LE SECRET
DES CONTEUSES
16h35 Salle du Dôme

14 LES TÊMÉRAIRES
17h05 Salle des Colonnes

15 COSCOLETTO
18h25 Salle du Dôme

16 BELLES DE SCÈNE
19h00 Salle des Colonnes

17 MAURICE & LA MISS
19h55 Salle du Dôme

18 RICHARD III
21h00 Salle des Colonnes

19 NOTRE PETIT
CABARET
21h30 Salle du Dôme

COMMENT RÉSERVER ?

Du 03 au 05 juillet : tous les jours de 14h à 19h

Le 06 juillet : de 10h à 19h

Au guichet du théâtre ou par téléphone au 04 88 60 72 20

À partir du 07 juillet :

- Au guichet du théâtre : tous les jours (*sauf les mercredis*) de 9h30 à 21h30

- Par téléphone au 04 88 60 72 20 : tous les jours (*sauf les mercredis*) de 9h00 à 21h30 - Les mercredis de 10h à 18h.

Pour toute réservation par téléphone un n° de carte bancaire vous sera demandé. **Aucune réservation par mail ne sera acceptée.** Le tarif groupe est appliqué à partir de 6 personnes minimum. **Pour les réservations au-delà de 14 personnes uniquement** écrire à : gemeaux.billetterie@gmail.com.

Vous pouvez également réserver directement auprès de vos points de vente habituels (Fnac, Cultura, Auchan...) ou en ligne via les sites TicketOff ou Billettereduc.

Les spectacles commencent à l'heure précise. *Par respect pour les artistes et le public, les retardataires ne seront pas acceptés.*



Direction / Programmation
Serge PAUMIER, Nathalie LUCAS

Directrice associée
Patricia PAUMIER

Responsable billetterie
Sarah MSIKA

Coordinatrice
Pauline DEVINAT

Régisseur général
César DABONNEVILLE

Régisseurs
Marc CHEVRON
Pierre JAUZE
Laurent TAFFOUREAU

Graphiste/Webmaster
Corinne Marianne PONTOIR



THÉÂTRE CONTEMPORAIN - À PARTIR DE 10 ANS

LE PETIT COIFFEUR

10h00

Salle des
Colonnes

⌚ 1h20

Août 1944 : Chartres vient tout juste d'être libérée de l'Occupation allemande.

Dans la famille Giraud, on est coiffeur de père en fils, et c'est donc Pierre qui a dû reprendre le salon-hommes de son père, mort dans un camp de travail un an plus tôt. Marie, sa mère, héroïne de la Résistance française, s'occupe quant à elle du salon-femmes, mais se charge également de rabattre quelques clientes vers son fils, pour se prêter à une activité tout à fait particulière...

Tout est dans l'ordre des choses, jusqu'à ce que Lise entre dans leur vie.

.....

De et mis en scène par : Jean-Philippe Daguerre

Assisté de : Hervé Haine

Avec : Brigitte Faure, Sandra Parra, Romain Lagarde, Thibault Pinson, Arnaud Dupont *en alternance avec* Julien Ratel

Décors : Juliette Azzopardi - **Lumières :** Moïse Hill

Costumes : Alain Blanchot - **Musiques :** Hervé Haine

Chorégraphie : Florentine Houdinière

Molière 2022

Nomination "Meilleur auteur francophone vivant"

Un petit miracle. Le Figaro

Une réussite. 🌟🌟🌟🌟 Le Parisien

Un moment très fort à ne pas

manquer. Spectacles Sélection

4/5. Une troupe de comédiens

hauts de gamme. Paris-Match

Diffusion :

Le Grenier de Babouchka

07 67 11 21 94 - 06 82 83 16 74

legrenier.asso@yahoo.fr

Co-production : Théâtre Rive Gauche, Atelier Théâtre Actuel, Le Grenier de Babouchka, ACME

En savoir plus :

www.theatre-rive-gauche.com

Relâches : 12, 19 et 26/07

Plein tarif : 24€ - Off : 17€

Tarif réduit : 18€

- de 12 ans : 12€

© Photo : Fabienne Rappeneau



10h00

Salle du
Dôme

🕒 1h15

THÉÂTRE CONTEMPORAIN - À PARTIR DE 13 ANS

UN BON JOB

Une comédie grinçante sur notre monde marchand prêt à tout vendre. La Terrasse

On rit beaucoup, même si le rire est jaune. (...) Le trait, à peine forcé, donne de notre société une vision drôle mais acérée.

Verso-hebdo

Le mélange des méandres familiaux et de la recherche du profit est détonnant. L'Humanité

Sophie Vonlanthen est absolument formidable. Ses partenaires sont merveilleux de sincérité, et de talent. Toute la culture

Un bon moment de théâtre . SNES

Une mise en vie adroite et efficace. Spectatif

Relâches : 12, 19 et 26/07

Plein tarif : 22€

Off/Groupe/ Étudiant/-25 ans : 15€

+ de 60 ans/PMR : 18€

© Photo : David Bersanetti

Pour se libérer de sa charge mentale, Johana s'offre les services d'un "homme à penser". Son employé à domicile va apprendre à penser comme elle pour la remplacer en toutes circonstances : dans le business qu'elle gère depuis chez elle, comme dans la gestion des problèmes familiaux.

De et mis en scène par : Stéphane Robelin

Avec : Sophie Vonlanthen, Lionel Nakache, Philippe Chaine, Juliette Marcaillou, Tom Robelin

Scénographie : David Bersanetti

Musique : Antoine Robelin

Création vidéo : Ludovic Lang

Costumes : Poua Smikt

Production : Antoine et Stéphane Robelin/Stan productions

Soutien : Adami

Diffusion : Frédéric Bernhard - Scènes & Cie

06 83 85 60 95 - contact@sceneeties.fr

www.sceneeties.fr

En savoir plus : www.montmartreenscene.com



COMÉDIE SOCIALE - À PARTIR DE 10 ANS

LE MOBY DICK

11h35

Salle du
Dôme

🕒 1h20

Le Havre, Janvier 2002. Ishmael est embauché chez les Dockers, une famille qui a son lot de galères, de secrets et de rires. Dans cet univers opaque et masculin, il se lie d'amitié avec les "camarades" avant d'assister à la plus grande grève connue sur le port. La crise des "ports-morts" devient symbole de barricade et le porte-conteneur, une bête immonde à abattre. Embarqués par le capitaine Achab, les hommes tentent de croire en un avenir meilleur.

De et mis en scène par : Lina Lamara

Assistanat mise en scène / Chorégraphies :

Morgan L'hostis

Avec : Alain Leclerc, Akim Chir, Adrien Bernard-Brunel, Alexis Desseaux, Alex Metzinger, Valérie Zaccomer, Nicolas Soulié, Stéphane Titeca, Antonio Macipe, Pierre Benoist

Scénographie : Vincent Para et Nadia Lamara

Création lumière : Marie Ducatez

Costumes : Virginie H. - **Musiques :** Kenzy Lamara

Création visuelle : Philippe Sheraf

Régisseuse son : Marion Hennenfent

Production :

Compote de prod, 8256 Street
et La Neuvième production

Soutiens : spectacle créé au
Théâtre des Franciscains, ville de
Béziers et à l'Espace 1500, ville
d'Ambérieu en Bugey

En savoir plus :

www.compotedeprod.com

Relâches : 12, 19 et 26/07

Plein tarif : 23€

Off/Tarif réduit : 16€

- de 14 ans : 14€

© Photo : Philippe Sheraf



11h50

Salle des
Colonnes

🕒 1h25

THÉÂTRE CONTEMPORAIN - À PARTIR DE 10 ANS

NON LOIN D'ICI

Une comédie pleine d'humour noir et de poésie quotidienne, teintée de réflexions profondes sur la nature insatisfaisante de la vie et les épines de l'amour.

New-York Times

Production : Compagnie Div'Art
avec la participation de Gilles Bonamy

Soutiens : Spedidam, Conseil
Départemental de L'Orne

Diffusion :

Emma Cros : 06 62 08 79 29
emmacros.lastradaetcies@gmail.com

Margot Palvadeau : 06 41 05 17 18
margotpalvadeau.lastradaetcies@gmail.com

Relâches : 12, 19 et 26/07

Plein tarif : 23€

Off/Groupe/Réduit : 16€

+ de 60 ans : 19€

-14 ans : 10€

© Photo : Aurore Vinot

Un Pagnol à l'Irlandaise.

Cette comédie dramatique raconte l'histoire de deux quarantennaires, Anthony et Rosemary, ayant passé toute leur vie dans deux fermes voisines, enfermés dans leur solitude. Alors que le père d'Anthony menace de le déshériter, le rêve de Rosemary s'effondre. Et si Anthony venait à s'envoler loin, loin d'ici ?...

Cette pièce, à la fois drôle et touchante, parle d'amour, de deuil et de transmission.

.....

De : John Patrick Shanley

Texte français : Julie Delaurenti

Mise en scène : Manuel Olinger

Avec : Pierre Santini, Grégori Derangère (césarisé),
Michèle Simonnet et Julie Delaurenti

Lumières : Didier Brun - **Décor :** Virgile Baron

Création musicale et sonore : Jean-François Farge

Costumes : Les Ateliers des Petites Mains

John Patrick Shanley est représenté dans les pays de langue française par Dominique Christophe/l'Agence, Paris en accord avec The Marton Agency, New York



THÉÂTRE CONTEMPORAIN - À PARTIR DE 14 ANS

DE L'AMBITION

13h15

Salle du
Dôme

🕒 1h20

Cinq adolescents à la fin de leur histoire. La fin de leur adolescence, de leur amitié, de leur monde. Bientôt, le reste de leur vie.

Il faut décider de ce que l'on veut devenir. L'avenir, une chance ou une menace. Léa veut sauver la terre entière, y compris ceux qui voudraient qu'on les laisse en paix. Parvaneh vit sous la menace (ou le soulagement?) d'un retour dans le pays de son enfance. Eliott souhaite que leur groupe n'explose pas, et peut-être même ressentir quelque chose de personnel, un jour. Jonathan juge le monde avec distance et froideur, et veut y vivre selon ses règles.

Et il y a aussi Cécile. Qui regarde, observe, et prie pour que personne ne lui parle. Jamais.

.....

De et mis en scène par : Yann Reuzeau

(Editions Actes Sud-Papiers)

Assisté de : Clara Leduc

Avec : Julian Baudoin, Clara Baumzecer, Gaia Samakh, Gabriel Valadon, Ines Weinberger

Scénographie : Goury - **Lumières :** Elsa Revol

Une ovation pour ce thriller de nos 17 ans. Le Temps

Portrait d'un groupe instable à l'heure de choix déterminants, le texte fait surgir les doutes et les désirs de ces adultes en devenir. Un spectacle éruptif. Télérama TT

On s'attache aux personnages, on rit, on a le cœur serré.

Nous ne sommes plus dans un théâtre mais bien propulsés dans leur(s) univers physique et fantasmagorique. État Critique

Diffusion : Scènes&Cies

Frédéric Bernhard : 06 83 85 60 95
contact@sceneetcies.fr
www.sceneetcies.fr

Relâches : 12, 19 et 26/07

Plein tarif : 22€ - Off : 15€
Groupe/+60 ans/PMR : 18€
Étudiant / -25 ans : 13€

© Photo : Xavier Cantat



13h35

Salle des
Colonnes

🕒 1h20

THÉÂTRE CONTEMPORAIN - À PARTIR DE 8 ANS

VOLE EDDIE, VOLE !

Un destin hors du commun.

Le Parisien

3 comédiens remarquables.

Vaucluse Matin

Magnifique et bouleversant.

Froggy's delight

Un spectacle tout en émotion.

L'Œil d'Olivier

Production : La compagnie C'est-pas-du-jeu, Ki M'aime Me Suive et Red Velvet

Diffusion : Antoine Allouchery
06 95 43 54 58
aallouchery@kimaimemesuive.fr

En savoir plus :
www.kimaimemesuive.fr

Relâches : 12, 19 et 26/07

Plein tarif : 22€

Off : 15€

Groupe : 17€

Étudiant/-25 ans : 12€

© Photo : Fabienne Rappeneau

Après son succès en 2022, "Vole Eddie, vole !" ou l'incroyable histoire vraie d'Eddie l'Aigle revient au festival d'Avignon.

Dans sa petite ville anglaise, Michael-Eddie Edwards, 13 ans, est promis au métier de plâtrier, comme son père et son grand-père. Mais voilà qu'un soir, quelques minutes de télévision vont faire basculer le destin du garçon : animé par un rêve fou, Eddie se jure qu'un jour, il représentera son pays aux Jeux Olympiques d'hiver – et tant pis s'il n'a jamais skié de sa vie ! Entre humour et émotion, les trois comédiens interprètent vingt personnages pour raconter le destin magnifique d'un homme devenu une légende.

De : Léonard Prain

Mise en scène : Sophie Accard

Avec :

Benjamin Lhommas, Sophie Accard, Leonard Prain

Scénographie : Blandine Vieillot - **Costumes :** Atossa

Musique : Cascadeur - **Lumières :** Simon Cornevin

Vidéo : Nicolas Rosée - **Son :** Julien Bassères



THÉÂTRE CONTEMPORAIN - À PARTIR DE 7 ANS

AGATHE ROYALE

14h55

Salle du
Dôme

🕒 1h20

Avec Agathe Royale, grande diva du Théâtre, rien ne se passe comme on l'attend. Ce soir, la coupe est pleine, et c'est sans filtre et avec un humour décapant que la célèbre comédienne va nous dévoiler la face cachée de son monde. Mais portée par les blessures et les déceptions, l'émotion est là, aussi...

Comment quitter sans douleur ce que l'on a adoré ? La voici qui démolit le fameux "quatrième mur", celui qui la séparait de la vie réelle... La nôtre.

*Création du CADO Centre National de Création
Orléans Loiret*

.....

De : Jean-Benoît Patricot (Editions Les Cygnes)

Mise en scène : Christophe Lidon

Assistante mise en scène : Valentine Galey

Avec : Catherine Jacob et Brice Hillairet

Costumes : Chouchane Abello-Tcherpachian

Musiques : Cyril Giroux

Lumières : Cyril Manetta - **Vidéo :** Léonard

Un voyage détonant !

Catherine Jacob met son talent multiforme et son énergie au service d'Agathe Royale, qui nous entraîne sur le plateau, dans les coulisses, derrière le miroir déformant de la célébrité. À ses côtés, Brice Hillairet l'accompagne de son charme et sa sensibilité théâtrale, témoin malmené d'une situation extra-ordinaire.

Production :

François Volard, Acte 2

Presse : Jean-Philippe Rigaud

06 60 64 94 27

jphirigaud@aol.com

En savoir plus :

www.theatre-rive-gauche.com

Relâches : 12, 19 et 26/07

Plein tarif : 24€

Off/Étudiant /-25 ans : 16€

Groupe/PMR : 19€

-14 ans : 12€

© Photo : Cyrille Valroff



15h15

Salle des
Colonnes

🕒 1h15

THÉÂTRE CONTEMPORAIN - À PARTIR DE 12 ANS

FORMICA

*Connu du grand public depuis son album "Zaï Zaï Zaï Zaï", Fabcaro use comme personne de sa plume acide pour offrir des textes critiques à l'encontre de notre société du vide et du divertissement. **Formica** a une puissance de frappe énorme. C'est un texte drôle certes, mais terriblement satirique, qui parlera au plus grand nombre.*

Production : Atelier Théâtre Actuel, Les Lucioles, Compote de prod, 1498 Productions, La Pépinière théâtre

En savoir plus :
www.atelier-theatre-actuel.com

Relâches : 12, 19 et 26/07
Plein tarif : 22€
Off/Groupe/Étudiant/-25 ans : 15€

© Illustration : Priscille Depinay

Un dimanche midi dans le pavillon d'une banlieue quelconque : une famille se réunit autour du poulet dominical (car c'est important de déjeuner en famille). Chacun cherche désespérément un sujet de conversation, mais c'est la panne sèche...

De quoi vont-ils bien pouvoir parler ?!!

.....

D'après la bande dessinée de : Fabcaro

Adaptation : Amélie Etasse

Mise en scène : Amélie Etasse et Clément Séjourné

Collaboration artistique : Clémentine Niewdanski

Avec : Emmanuelle Fernandez, Jacques Hadjaje, Marianne Thiery, Amélie Etasse, Julien Ratel, Clément Séjourné, Chloé Chazé, Nicolas Hardy

Scénographie : Natacha Markoff
assistée de Christophe Bourbier

Costumes : Alain Blanchot

Lumières : Denis Koransky

Son : Faabriskie

Vidéo : Johanna et Clément Boyer Dilolo



COMÉDIE - À PARTIR DE 12 ANS

LE SECRET DES CONTEUSES

16h35

Salle du
Dôme

⌚ 1h30

À la faveur d'un secret, chaque galante déploie sa verve en toute liberté, dévoile un amour clandestin, fait revivre une nuit d'alcôve, et enfin révèle une passion cachée dans laquelle elle se serait éperdument jetée et dont le nom de l'homme ne saurait être porté à la connaissance avant que toutes n'aient parlé. Ce jour réunit ce qu'il y a de plus féminin, de plus lettré - l'Esprit Féminin Français du XVIII^e siècle : Ninon de Lenclos, Madame de Sévigné, Mademoiselle de Scudéry, Madame Scarron et Louison.

.....

De et mis en scène par : Martine Amsili

(Édité par l'association Compagnie Nuits d'Auteurs)

Avec : Delphine Zentout, Julia de Gasquet, Florence Cabaret, Séverine Cojannot, Maria Pitarresi

Costumes : Agnès Dupuis

Scénographie : Éric Dupuis

Chorégraphie : Pierre-François Dollé

Musique : Jean Pierre Stora

Lumières : Françoise Noyon - **Régie :** Rafaël Monteiro

Co-production : ScènePassion, Compagnie Nuits d'Auteurs, Alain Asseraf

Une ode aux femmes très réussie.

Luxury Touch (Corinne Sadaume)

Avec un charme certain, la pièce se distingue par sa légèreté, voire son humour, à travers le discours de ces femmes qui savent parler d'amour et d'elles-mêmes, sans fard, mais sans brutalité.

CultureMag (Lise Lefèvre)

Les mots fusent, claquent et nous font rire, malgré les quatre siècles qui nous séparent.

Au fil des Lieux - Carnet d'ailleurs

Presse : Pierre Cordier

06 60 20 82 77 - pcpresse@live.fr

Diffusion : Myriam Dahan

06 81 65 98 15

En savoir plus :

www.compagnienuitsdauteurs.com

Relâches : 12, 19 et 26/07

Plein tarif : 22€ - Off/Groupe : 15€

Tarif réduit : 17€

-14 ans : 10€

© Photo : Droits réservés



17h05

Salle des
Colonnes

🕒 1h30

COMÉDIE HISTORIQUE - À PARTIR DE 12 ANS

LES TÊMÉRAIRES

*Zola et Méliès au coeur d'un
mensonge d'État...*

Production : Marilu Production,
Le Grenier de Babouchka,
IMAO, Place 26

Diffusion : Julien Delpech
06 31 49 84 89 - julien@marilu.fr

En savoir plus : www.marilu.fr

Relâches : 12, 19 et 26/07

Plein tarif : 25€

Off/Groupe/PMR : 17€

Étudiant/-25 ans : 12€

© Photo : Mehdi Bourayou

1894. L'affaire Dreyfus coupe la France en deux. D'un côté, l'armée et l'État propageant des fausses rumeurs baignées d'antisémitisme ; de l'autre, Émile Zola et Georges Méliès.

L'un avec sa plume, l'autre avec la première caméra au monde, mais tous deux aidés par leurs incroyables femmes, s'engagent dans une lutte pour la vérité.

Si la défaite semble toute tracée, leurs courages en auront décidé autrement.

De : Julien Delpech et Alexandre Foulon

Mise en scène : Charlotte Matzneff

Assistée de : Manoulia Jeanne

Avec : Stéphane Dauch, Armance Galpin, Antoine Guiraud, Romain Lagarde, Barbara Lamballais, Sandrine Seubille, Thibault Sommain

Musique : Mehdi Bourayou

Costumes : Corinne Rossi

Lumières : Moïse Hill

Scénographie : Antoine Milian



THÉÂTRE MUSICAL - À PARTIR DE 10 ANS

COSCOLETTO

18h25

Salle du
Dôme

🕒 1h10

Frangipani, le célèbre marchand de macaronis, soupçonne tous les hommes de son quartier de faire la cour à son épouse, Marianna : Arsenico, l'apothicaire, qui voudrait bien lui faire boire un philtre d'amour ; Polycarpe, le marchand de pots de chambre, qui fait chanter des sérénades sous ses fenêtres ; il y a même ce jeune Coscoletto qui traîne un peu trop près de sa boutique.

Convaincu que son épouse le trompe, Frangipani prépare sa terrible vengeance... alors qu'au lointain, le Vésuve se réveille...

D'après l'Opéra Bouffe de Jacques Offenbach

Mise en scène : Guillaume Nozach

Adaptation : Vinh Giang Vovan et Guillaume Nozach

Avec : Alexis Meriaux, Laetitia Ayrezs, Dorothée Thivet, Hervé Roibin, Alexandre Martin-Varroy et Guillaume Nozach en alternance avec Nicolas Bercet

Piano : Jeyran Ghiaee - Violoncelle : Maëlis Parisot

Lumières : Marie Ducatez - Décors : Casilda Desazars

Costumes : Virginie Houdinière

Chorégraphie : Delphine Huet

Cette troupe fait preuve de talent comique et de prouesses vocales !

Le Parisien

À consommer sans modération !

Le Dauphiné

Loufoque à souhait, riche et inventif. Une tornade musicale menée tambour battant par une troupe exemplaire. Sensitif

Un festin lyrique et sentimental, relevé comme une sauce pimentée !

La Provence

Production : Les Zolibrius
DreamDustProduction, Thalia Prod

Diffusion : Alban Relmy
alban@gaya-prod.com
06 77 92 22 08

En savoir plus : www.gayagroup.fr

Relâches : 12, 19 et 26/07

Plein tarif : 24€ - Off/Groupe : 16€
Tarif réduit : 18€
- 14 ans : 13€

© Photo : Cédric Vasnier



19h00

Salle des
Colonnes

🕒 1h40

THÉÂTRE CONTEMPORAIN - À PARTIR DE 12 ANS

BELLES DE SCÈNE

Un spectacle passionnant. Le Parisien

Tout est beau, juste, grandiose.

Le Figaro

Humour et sensibilité. L'Humanité

Une immense réussite. Fou d'Art

Production : François Volard-Acte 2,
Hauteroque Capital, Leo Théâtre
avec le soutien de Maurice Gay,
l'Athénée - Le Petit Théâtre de
Rueil-Malmaison

Presse : Jean-Philippe Rigaud

06 60 64 94 27

jphirigaud@aol.com

**Réservations professionnelles
et diffusion :** Anne Berlan

06 64 54 42 15 / 01 42 25 51 11

acte2@acte2.fr

Relâches : 12, 19 et 26/07

Plein tarif : 24€

Off/Étudiant/-25 ans : 16€

Groupe/PMR : 19€

-14 ans : 12€

© Photo : Cyrille Valroff

SUCCÈS AVIGNON 2022

"Mesdames à vous de jouer !"

Londres, 1661. Après dix-huit années de fermeture imposée par la révolution puritaine, les théâtres ouvrent à nouveau. Mais la loi interdit toujours aux femmes de se présenter sur scène. Jusqu'au jour où...

Un récit inspiré de faits historiques qui nous entraîne dans le sillage de personnages hauts en couleur, tour à tour petits et grandioses, mesquins et superbes... poétiques... drôles... humains.

De : Jeffrey Hatcher

Mise en scène et scénographie : Stéphane Cottin

Assisté de : Victoire Berger-Perrin

Adaptation : Agnès Boury, Vincent Heden,
Stéphane Cottin

Avec : Patrick Chayriguès, Stéphane Cottin,
Emma Gamet, Vincent Heden, Jean-Pierre Malignon,
Sophie Tellier

Costumes : Chouchane Abello-Tcherpachian

Lumières : Moïse Hill - **Musique :** Cyril Giroux



COMÉDIE MUSICALE - À PARTIR DE 7 ANS

MAURICE & LA MISS

19h55

Salle du
Dôme

🕒 1h15

Venez découvrir les amours tumultueuses de Mistinguett et Maurice Chevalier, de la Belle Époque aux Années Folles. Une passion née grâce au music-hall, vécue à la scène comme à la ville par deux monstres sacrés qui n'existent que par et pour le public. Mais derrière les artistes, il y a les êtres humains, ni anges ni démons, avec leurs aspirations, leurs egos, leurs failles. Embarquez dans cette épopée amoureuse, au rythme des chansons, des chorégraphies et de l'extravagance qui ont fait le succès de ces deux icônes de la scène française.

De : Marie-Thérèse Roy

Mise en scène : Patrick Alluin

Avec : Hélène Morguen, Gaétan Borg, Simon Heulle, Sophie Girardon, Didier Bailly

Chorégraphie : Mariejo Buffon

Musique originale et arrangements : Didier Bailly

Costumes : Corinne Rossi

Scénographie : Antoine Milian - **Son :** Clément Vallon

Création Lumière : Moïse Hill

Production : Sans Lézard - 06 73 15 88 38

sanslezard@gmail.com

Enfin du Music hall, du vrai, du bon, contant les amours tumultueuses parfois tueuses de Maurice Chevalier et de Mistinguett.

Un vrai régal ! **RegArts**

Les acteurs ont enchanté un public ravi de se plonger dans la Belle époque. **La Dépêche du Midi**

Soutiens/Partenaires :

Théâtre Armande Béjart et ville d'Asnières-sur-Seine

Diffusion :

Jean-Pierre Créance : 06 60 21 73 80

jp.creance@creadiffusion.net

Antonia Tzvetkova : 06 11 64 12 04

antonia@creadiffusion.net

www.creadiffusion.net

En savoir plus :

www.sanslezard.com

Relâches : 12, 19 et 26/07

Plein tarif : 23€ - Off : 16€

Tarif réduit : 19€

-12 ans : 12€

© Photo : Gaëlle Daireaux



21h00

Salle des
Colonnes

🕒 1h50

THÉÂTRE CLASSIQUE - À PARTIR DE 12 ANS

RICHARD III

La soif de pouvoir, le rapport intime au destin, les augures magnifiés par des apparitions fantomatiques, la hantise de la trahison, la violence du châtement, composent ce maelström de poésie et de fureur, porté par 8 comédiens qui interprètent 25 personnages.

Co-production : Théâtre de l'Étreinte, Théâtre de Propriano-Spazio Culturale Natale Rochiccioli

Soutiens : L'Athénée, Le Petit Théâtre de Rueil Malmaison, SPEDIDAM

Diffusion :

Stéphanie Guesnel : 06 11 01 74 97
limpertinente93@gmail.com

En savoir plus :

www.theatredeletreinte.org

Relâches : 12, 19 et 26/07

Plein tarif : 22€ - Off/Groupe : 15€

Tarif réduit : 18€

-18 ans : 11€

© Photo : Christophe Crénel

Dans l'Angleterre de la fin du XVe siècle, les York ont remporté la guerre des Deux-Roses et terrassé les Lancastre. Édouard IV règne, mais son frère Richard, assoiffé de vengeance, lorgne le pouvoir. Richard va ainsi éliminer tous ceux qui se mettront en travers de sa route, ascension sanguinaire vers la couronne royale pour devenir le nouveau maître de l'Angleterre.

Richard III fait incontestablement partie de la galaxie des monuments de la tragédie. Comme dans Macbeth ou Hamlet, l'hubris règne en maître et charrie les corps dans un débordement de violence implacable.

De : William Shakespeare

Mise en scène et création lumières :

William Mesguich

Assistante mise en scène : Estelle Andrea

Avec : Estelle Andrea, Alexandre Bonstein,

Xavier Clion, Madeline Fortumeau, Alain Guillo,

William Mesguich, Nadège Perrier, Thibault Pinson

Créateur sonore : Maxime Denis

Costumes : Alice Touvet - **Vidéos :** Alfredo Troisi



THÉÂTRE MUSICAL - À PARTIR DE 10 ANS

NOTRE PETIT CABARET

21h30

Salle du
Dôme

🕒 1h15

Au Cabaret on a tous les droits !

Le droit d'être magicien, musicien, rappeur, le droit de se déhancher sur Cole Porter, d'être insolent, d'envoyer le prince charmant sur les roses, d'invoquer Rimbaud, Proust et Verlaine.

Mère et fille se jouent des conventions, s'amuse à se transmettre dans une infinie tendresse, leur joie de vivre, avec les merveilleuses chansons de Marie Dubas, Trenet, Barbara et des compositions contemporaines.

Un spectacle d'humour et d'amour.

De, mis en scène et interprété par :
Béatrice Agenin et Émilie Bouchereau

Percussionniste : Anthony Debray

Pianiste : Simon Fache

Musique originale : Émilie Bouchereau

Scénographie : Catherine Bluwal

Lumière : Laurent Béal - **Régie :** Allan Hové

Chorégraphie : Caroline Roëlands

Production : On Va Pas Se Mentir, François Bouchereau, Laurent Grégoire, MK Prod', Zoaque 7

Coup de coeur... Une merveille.

Le Figaro

Un voyage en musique, alternant airs jazzy, grands standards, avec humour et tendresse.

La Provence

Béatrice Agenin enchante le Off.

Le JDD

Mère et fille nous invitent dans leurs rêves... Une bulle de bonheur !

Le Dauphiné Libéré

C'est magnifique !

La Marseillaise

Diffusion : Aline Aubert

06 72 36 07 46

alineaubert@wanadoo.fr

En savoir plus : www.zoaque7.fr

Relâches : 12, 19 et 26/07

Plein tarif : 23€

Off/Groupe/Tarif réduit : 16€

© Photo : Cédric Vasnier

