

**ATTENTION ACCÈS VÉHICULES IMPOSSIBLE DE 11H À 20H (rue piétonne)**

## FICHE TECHNIQUE

**Régisseur général : César DABONNEVILLE**

Contact : 06 85 12 74 33 - [technique.theatredesgemeaux@gmail.com](mailto:technique.theatredesgemeaux@gmail.com)

### Salle des Colonnes ■ 190 places

Plateau : 7 m ouverture 9 m mur à mur par 5 m de profondeur  
5 m sous grill  
Rideau avant-scène noir commande manuelle à jardin  
4 plans pendrillons de 1,5 m (italienne ou allemande)  
Fond noir patience manuelle  
Cyclorama blanc crème sur polichinelle

Lumière : Console Lumière - MQ40 ChamSys on PC  
Gradateur 24x3kw ADB  
6 Projecteurs led 18\*10 w Nicolls  
9 Projecteurs par led Martin ZOOM RGBW  
11 Projecteurs lyre par led Martin ZOOM MH6 RGBW  
10 pavés de led 18 \*10w Full color RGBW

Sonorisation : Console numérique, 40ch, 23bus, option rack RK5014 , model (TF1)  
Façade 2 voies, 1x15", ampli classe D 1100W-FIR-DSP (Yamaha)  
4 Enceintes de diffusion active 12" (retours)  
1 Lecteur CD/USB/SD rackable 2U Tascam  
Multipaire de scène 20 paires - 16 In / 4 Out (jardin)

### Salle du Dôme ■ 176 places

Plateau : 7 m ouverture 9 m de mur à mur par 5,5 m de profondeur  
6,5 m sous grill  
Rideau avant scène noir commande manuelle à jardin  
4 plans pendrillons 1 m (italienne ou allemande)  
Fond noir patience manuelle  
Cyclorama blanc crème sur polichinelle

Lumière : Console Lumière - MQ40N ChamSys  
Gradateur 24x3kw ADB  
6 Projecteurs led 18\*10 w Nicolls  
9 Projecteurs par led Martin ZOOM RGBW  
11 Projecteurs lyre par led Martin ZOOM MH6 RGBW  
10 pavés de led 18 \*10w Full color RGBW

Sonorisation : Console numérique, 40ch, 23bus, option rack RK5014 , model (TF1)  
Façade 2 voies, 1x15", ampli classe D 1100W-FIR-DSP (Yamaha)  
4 Enceintes de diffusion active 12" (retours)  
1 Lecteur CD/USB/SD rackable 2U Tascam  
Multipaire de scène 20 paires - 16 In / 4 Out (lointain cour)